

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ

«НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

10-11 КЛАСС

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЮ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы общего образования:

Личностные результаты выпускников средней школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- 1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 4) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 5) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 6) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- 7) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 8) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 9) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 10) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 11) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в старшей школе:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 7) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 8) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Выпускник на базовом уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение.

Диалогическая речь

- вести диалог/полилог в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученной тематики;

- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;
- запрашивать и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.
- Типы текстов: интервью, обмен мнениями, дискуссия.

Монологическая речь

- формулировать простые связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.
- Типы текстов: рассказ, описание, характеристика, сообщение, объявление, презентация.

Аудирование

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера с четким, нормативным произношением в рамках изученной тематики;
- выборочно понимать детали несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера, характеризующихся четким, нормативным произношением, в рамках изученной тематики.
- Типы текстов: сообщение, объявление, интервью, тексты рекламных видеороликов.

Чтение

- читать и понимать простые аутентичные тексты различных стилей, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в простых аутентичных текстах различных стилей главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к прочитанному.
- Типы текстов: инструкции по использованию приборов/техники, каталог товаров, сообщение в газете/журнале, интервью, реклама товаров, выставочный буклет, публикации на информационных Интернет-сайтах.

Письмо

- писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать неофициальное электронное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тематики старшей школы в форме рассуждения, приводя ясные аргументы и примеры.
- Типы текстов: личное (электронное) письмо, тезисы, эссе, план мероприятия, биография, презентация, заявление об участии.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

- правильно писать лексические единицы, включённые в раздел «предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с орфографическими нормами.

Фонетическая сторона речи

- выражать чувства и эмоции с помощью интонации;
- четко и естественно произносить слова изучаемого иностранного языка.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и по контексту о значении отдельных слов;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи

- Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных в основной школе коммуникативных и структурных типов предложения.
- Систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, о типах придаточных предложений и вводящих их союзах и союзных словах, совершенствование навыков их распознавания и употребления.
- Овладение способами выражения косвенной речи, в том числе косвенным вопросом с союзом *ob*.
- Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно (*Perfekt*, *Plusquamperfekt*, *Futurum Passiv*).
- Систематизация всех временных форм *Passiv*.
- Развитие навыков распознавания и употребления распространенных определений с *Partizip I* и *Partizip II* (*der lesende Schüler*; *das gelesene Buch*), а также форм *Konjunktiv* от глаголов *haben*, *sein*, *werden*, *können*, *mögen* и сочетания *würde* + *Infinitiv* для выражения вежливой просьбы, желания.
- Систематизация знаний об управлении наиболее употребительных глаголов; об использовании после глаголов типа *beginnen*, *vorhaben*, сочетаний типа *den Wunsch haben* + смысловый глагол в *Infinitiv* с *zu* (*Ich habe vor, eine Reise zu machen*).

- Овладение конструкциями *haben/sein zu + Infinitiv* для выражения долженствования, возможности; систематизация знаний о разных способах выражения модальности.
- Систематизация знаний о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных.
- Развитие навыков распознавания и употребления в речи указательных, относительных, неопределенных местоимений, а также прилагательных и наречий, их степеней сравнения.
- Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, связности (например, с помощью наречий *zuerst, dann, nachher, zuletzt*)

Выпускник на базовом уровне *получит возможность научиться:*

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

- *справляться с новыми коммуникативными ситуациями и объяснять суть проблемы; вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики;*
- *кратко комментировать точку зрения другого человека;*
- *проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;*
- *уверенно обмениваться, проверять и подтвердить собранную фактическую информацию.*

Говорение. Монологическая речь

- *резюмировать прослушанный/прочитанный текст;*
- *обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;*
- *сравнивать и противопоставлять друг другу альтернативы.*

Аудирование

- *понимать простую техническую информацию;*
- *понимать лекцию или беседу при условии, что выступление имеет простую и чёткую структуру;*
- *в общих чертах следить за основными моментами дискуссии, при условии, что все произносится на литературном языке.*
- *обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.*
-

Чтение

- *читать и понимать простые аутентичные тексты различных стилей и отвечать на ряд уточняющих вопросов.*

Письмо

- *писать отзыв на фильм, книгу или пьесу;*
- *делать во время лекции записи при условии, что лекция имеет ясную и четкую структуру в рамках изученной тематики.*

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

- *владеть орфографическими навыками;*
- *расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.*
- *в письменных текстах логично и чётко распределять информацию внутри абзацев.*

Фонетическая сторона речи

- *произносить звуки немецкого языка с чётким, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.*

Лексическая сторона речи

- *узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках «Предметного содержания речи»;*

- *использовать фразовые глаголы на широкий спектр тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;*
- *узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы .*

Грамматическая сторона речи

- *использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени;*
 - *употреблять в речи все формы страдательного залога;*
 - *употреблять в речи все временные формы Passiv (Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv);*
 - *употреблять распространенные определения с Partizip I и Partizip II;*
 - *употреблять в речи конструкции haben/sein zu + Infinitiv;*
 - *использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.*

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен

знать/понимать

значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной,

языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

говорение

вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета; рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально- культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

Повседневная жизнь. Домашние обязанности. Деньги, покупки.

Общение. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Официальный стиль общения.

Здоровье. Болезни и симптомы. Поход к врачу. Здоровый образ жизни.

Спорт. Активный отдых. Экстремальные виды спорта.

Городская и сельская жизнь. Особенности жизни в городе. Городская инфраструктура. Особенности жизни в сельской местности. Сельское хозяйство.

Научно-технический прогресс. Прогресс в науке. Космос. Новые технологии в медицине. Новые информационные технологии.

Природа и экология. Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.

Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.

Профессии. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.

Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в различных странах мира.

Иностранные языки. Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения.

10 класс – 104 часа

Раздел 1. Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir alles? Was können wir schon? Wiederholung. Уже несколько лет немецкий. Что мы уже знаем? Что мы можем? (Повторение).

Количество часов: 25

Содержание темы: Нам уже многое известно о Германии. Берлин обновляется и хорошеет с каждым днем. А что мы знаем о других городах Германии. Немецкий язык сейчас очень популярен. Почему же многие лингвисты считают, что немецкий язык в беде? Что отличает немцев от представителей других национальностей? А что мы можем рассказать о своей стране, о родном городе, селе, о наших традициях и обычаях, о языке? Самый большой парад оркестров – „Love – Parade“

Основные понятия: die Freizeitmöglichkeiten, die Ausbildungsmöglichkeiten, faszinieren, begeistert sein, ein eigenes Gesicht haben, eine eigene Lebensweise haben, verliebt sein in (Akk), erobern-

Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv. Passiv с модальными глаголами

Раздел 2. Schüleraustausch, internationale Projekte. Wollt ihr mitmachen? Обмен учениками. Международные молодежные проекты. Не хотите участвовать?

Количество часов: 24

Содержание темы: Обмен учениками. Общее и различное в школьных системах Германии и России. Русско-немецкий молодежный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран? Международные экологические проекты. Какие цели они преследуют? Учеба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию. С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране?

Основные понятия: Freundschaft schließen, der, die Einheimische, beitragen, der Wohlstand, die Verständigung, der Aufenthalt, retten, vermitteln, engagieren, sich verständigen.

Partizip1, Partizip2 в роли определения.

Перевод предложений с распространенным определением.

Раздел 3. Freundschaft, Liebe... Bringt uns immer nur Glück? Дружба, любовь... Всегда ли они приносят счастье?

Количество часов: 32

Содержание темы: Любовь и дружба. Проблемы в дружеских отношениях. Ответственность за своего партнера во взаимоотношениях полов. Как описывается любовь в произведениях художественной литературы? Почему возник День всех влюбленных? Как отмечается День всех влюбленных в разных странах?

Основные понятия: die Band, komponieren, viele Gemeinsamkeiten haben, sich gut verstehen, sich ergänzen, sich kümmern, enttäuscht sein, zerbrechen, sich küssen, Liebe auf den ersten Blick, zärtlich, umarmen

Распознавание формы Konjunktiv в тексте.

Употребление формы wurde Infinitiv, Konjunktiv модальных глаголов в устной речи.

Раздел 4. Kunst kommt vom Können. Auch Musikkunst? Искусство.

Количество часов: 23

Содержание темы: История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы. Современные немецкие музыкальные группы и исполнители. Великие немецкие и австрийские композиторы. Какие жанры музыки существуют? Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки? Отношение молодежи к классической и современной музыке.

Основные понятия: die bildende Kunst, die Plastik, die Malerei, die Entstehung, erwerben, die Tastinstrumente, die Seiteninstrumente, die Blasinstrumente, geistlich, weltlich, die Musikrichtung, begeistern, atonale Musik, der Gesang, der Komponist, der Vertreter.

Придаточные предложения.

11 класс – 100 часа

Раздел «Повторение». Beginnen wir mit den Sommererinnerungen. Oder?

Количество часов: 5

Содержание темы: Последние школьные каникулы закончились, что думают обучающиеся об этом, о своих планах на будущее

Основные понятия: die Sommerferien

Прямые и косвенные вопросы

Раздел 1. Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles? Повседневная жизнь молодежи в Германии и в России. Из чего она состоит?

Количество часов: 20

Содержание темы: Из чего состоит повседневная жизнь? Это – школа, обязанности по дому, покупки в магазине, забота о братьях и сестрах, родителях, а так же твое свободное время. Важное место занимают также друзья и одноклассники.

Основные понятия: der Grundkurs, der Leistungskurs, die Klausur, die Zulassung, das Wahlfach, bewerten, das Einkommen, der Lohn, die Aufladekarte fürs Handy-

Союзы „Als, wenn“, „was, dass“, „damit“

Инфинитивный оборот „um...zu+Infinitiv“

Раздел 2. Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben? Искусство театра и кино Как они обогащают нашу жизнь?

Количество часов: 24

Содержание темы: Из истории театра. Театры древней Греции, Рима, средневековый театр Германии. Театр Бертольта Брехта. История кино. Знаменитые актеры и режиссеры мирового кино. Развитие киноискусства в германии после Второй мировой войны.

Основные понятия: die Aufführung, die Veranstaltung, die Vorstellung, die B#hne, der Spielplan, die Verfilmung, das Theaterstück, das Filmfestspiel

Сложносочиненные предложения – Satzreihe

**Раздел 3. Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen sein Folg?
Научно-технический прогресс. Что он нам несет?**

Количество часов: 29

Содержание темы: История науки и техники, Что дал нам научно-технический прогресс? Открытия 21 века. Проблемы окружающей среды: глобальное потепление, природные катаклизмы, загрязнение воды и воздуха.

Основные понятия: die Gesetzmäßigkeit, erforschen, entdecken, erfinden, erarbeiten, begründen, negative Folgen, das Erdbeben, die Überschwemmung, der Einschlag des Meteoriten, die Naturerscheinungen

Придаточные следствия – Konsekutivsätze, придаточные уступительные - Konzessivsätze

**Раздел 4. Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet? Мир будущего.
Какие требования он предъявляет нам?**

Количество часов: 22

Содержание темы: Мир будущего. Какие требования он нам предъявляет? Научно – технический прогресс. Какие проблемы он ставит перед человечеством? Как лучше выбрать профессию? У кого какие планы на будущее? Новые профессии. Как подготовить необходимые документы для поступления в профессиональную школу или ВУЗ?

Основные понятия: die Anforderung, das Paradies, der Wasserstoff, die Kräfte einsetzen, fliehen, die Versorgung, das Nahrungsmittel, anregen.

Придаточные предложения с союзом „indem“. Сравнительные придаточные с „je...desto“, „je...umso“

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№/ №</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Кол- во часо в</i>	<i>Основные виды учебной деятельности обучающихся</i>
10. Klasse – 104 часа			
I.	Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir alles? Was können wir schon? Wiederholung.	25	<p><u>Познавательные</u></p> <p>Чтение карты, административного деления Германии, определения названия федеральных земель, их столиц.</p> <p>Чтение физической карты Германии, нахождение на ней названий географических объектов.</p> <p>Чтение плана города, обозначение на нём маршрута экскурсии.</p> <p>Выделение в тексте ключевых слов и выражений.</p> <p>Краткое обобщение содержания текста.</p> <p>Выражения своего мнения, поиск в тексте аргументов для его обоснования.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Проявление речевой инициативы.</p> <p>Планирование учебного сотрудничества.</p>

			<p>Постановка вопросов.</p> <p>Умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. Умения слушать и вступать в диалог.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Целеполагание-определение целей, задач.</p> <p>Планирование учебной деятельности. Прогнозирование результата. Контроль способа действия и результата.</p> <p>Коррекция и оценка достигнутого. Волевая саморегуляция: способность к мобилизации сил и энергии, способность к преодолению препятствий.</p>
II.	Schüleraustausch, internationale Projekte. Wollt ihr mitmachen?	24	<p><u>Познавательные</u></p> <p>Написание личного письма с опорой на образец.</p> <p>Использование ключевых слов в виде опор для порождения монологического высказывания или составления диалога.</p> <p>Выделение в тексте ключевых слов и выражений.</p> <p>Краткое обобщение содержания текста.</p> <p>Выражения своего мнения, поиск в тексте аргументов для его обоснования.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Запрос мнения собеседника и реагирование на него. Проявление</p>

			<p>речевой инициативы.</p> <p>Планирование учебного сотрудничества.</p> <p>Постановка вопросов.</p> <p>Умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.</p> <p>Умения слушать и вступать в диалог.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Целеполагание-определение целей, задач.</p> <p>Планирование учебной деятельности.</p> <p>Прогнозирование результата. Контроль способа действия и результата.</p> <p>Коррекция и оценка достигнутого. Волевая саморегуляция: способность к мобилизации сил и энергии, способность к преодолению препятствий.</p>
III.	Freundschaft, Liebe... Bringt uns immer nur Glück?	32	<p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Целенаправленный расспрос (в виде интервью).</p> <p>Высказывание рекомендаций, советов.</p> <p>Проявление речевой инициативы.</p> <p>Владение формами речи.</p>

			<p>Выражение своего мнения с опорой на текст.</p> <p>Комментирование рисунков и фотографий.</p> <p>Комментирование афоризмов.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Употребление в речи пословиц и устойчивых словосочетаний для повышения её образности и экспрессивности.</p> <p>Формулирование главной мысли текста.</p> <p>Выделение в тексте ключевых слов и выражений.</p> <p>Краткое обобщение содержания текста.</p> <p>Выражения своего мнения, поиск в тексте аргументов для его обоснования.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Целеполагание - определение целей, задач. Планирование учебной деятельности. Прогнозирование результата. Контроль способа действия и результата. Коррекция и оценка достигнутого. Волевая саморегуляция: способность к мобилизации сил и энергии, способность к преодолению препятствий.</p>
IV.	Kunst kommt vom Können. Auch Musikkunst?	23	<p><u>Познавательные</u></p> <p>Письменное реферирование прочитанного.</p>

		<p>Чтение научно-популярного текста, выделение основных фактов и деталей.</p> <p>Языковая догадка, о ком идёт речь, на основе контекста.</p> <p>Аргументированное выражение своего мнения.</p> <p>Выделение в тексте ключевых слов и выражений.</p> <p>Краткое обобщение содержания текста.</p> <p>Выражения своего мнения, поиск в тексте аргументов для его обоснования.</p> <p>Проявление речевой инициативы.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Запрос мнения собеседника и реагирование на него. Проявление речевой инициативы.</p> <p>Планирование учебного сотрудничества.</p> <p>Постановка вопросов.</p> <p>Умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. Умения слушать и вступать в диалог.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Целеполагание-определение целей, задач. Планирование учебной деятельности. Прогнозирование результата. Контроль</p>
--	--	--

			<p>способа действия и результата. Коррекция и оценка достигнутого.</p> <p>Волевая саморегуляция: способность к мобилизации сил и энергии, способность к преодолению препятствий.</p>
<p>11. Klasse – 100 часа</p>			
Wi ede r- hol ung	<p>Beginnen wir mit den Sommererinnerungen. Oder? (Wiederholung)</p>	5	<p>Систематизировать лексику по теме.</p> <p>Составлять монологическое высказывание с опорой на ключевые слова.</p> <p>Высказывать свое мнение и реагировать на мнение других.</p> <p>Писать письмо личного характера с опорой на правила его оформления.</p> <p>Составлять письменный текст в соответствии с определенной речевой формой (рассказ, рассуждение)</p> <p>Читать газетные объявления.</p>
I.	<p>Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da</p>	20	<p>Планировать свое время, составлять план дел на день/ неделю.</p> <p>Находить в тексте ключевые слова и заносить их в таблицу.</p>

alles?		<p>Проводить сравнительный анализ старшей ступени школы в Германии и России.</p> <p>Участие в обсуждении и дискуссии.</p> <p>Систематизировать слова на основе общего корня.</p> <p>Кратко письменно фиксировать услышанную информацию</p> <p>Формулировать определение понятия.</p> <p>Догадываться о значении слова по словообразовательным элементам.</p> <p>Распознавать сокращения и устанавливать аналогию с русским языком.</p> <p>Составлять диалог с опорой на диалог образец, соблюдая речевой этикет в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Проводить опрос и обобщать полученные данные.</p> <p>Участвовать в полилоге: высказывать свое мнение, просьба дать слово, привлекать к общению других собеседников.</p> <p>Использовать иллюстрации и подписи к ним при ответе на вопросы.</p> <p>Высказывать убеждения, советы, убеждать с опорой на приводимые аргументы.</p> <p>Осуществлять самоконтроль/ самооценку на основе анализа своих</p>
--------	--	---

			речевых возможностей.
II.	Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?	24	<p>Описывать понятие с целью добиться понимания.</p> <p>Обобщение лексики на основе словообразовательных признаков.</p> <p>Выражать свое мнение о чем – либо с опорой на ключевые слова.</p> <p>Краткая фиксация письменной информации из прослушанных текстов.</p> <p>Составление диалога с опорой на вопросы.</p> <p>Работать в группе, осуществляя взаимопомощь и обмен информацией.</p> <p>Рассуждать по теме с использованием схемы «тезис – аргументы – резюме».</p> <p>Группировать слова по тематическому принципу.</p> <p>Читать с полным пониманием информации и с пониманием основной информации.</p> <p>Извлекать информацию из текста, проникая в его смысл.</p> <p>Находить в русском языке эквиваленты немецким фразеологизмам и пословицам.</p> <p>Употреблять в речи пословицы и устойчивые словосочетания для повышения ее образности и экспрессивности.</p> <p>Проводить анализ грамматических явлений немецкого языка с</p>

			<p>целью определения, какие из них вызывают трудности.</p> <p>Написание биографии с использованием плана.</p> <p>Проведение презентаций.</p>
III.	<p>Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen sein Folg?</p>	29	<p>Определение понятия с использованием ассоциограммы.</p> <p>Обобщение информации, извлеченной из текста.</p> <p>Обобщение информации и формулирование выводов.</p> <p>Установление причинно-следственной связи.</p> <p>Обобщение лексики на основе словообразовательных моделей.</p> <p>Ведение обсуждения/ дискуссии с проявлением реакции на разные мнения собеседников.</p> <p>Использование извлеченной из текста информации в монологической речи.</p> <p>Краткая письменная фиксация услышанной информации.</p> <p>Формулирование главной мысли текста.</p> <p>Высказывание своего мнения по проблеме с опорой на таблицы и схемы.</p> <p>Обобщение информации нескольких текстов, формулирование выводов.</p> <p>Написание сочинения в форме рассуждения.</p>

IV.	Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?	22	<p>Высказывание и обоснование своего мнения.</p> <p>Проведение анализа своих планов, устремлений, мечтаний.</p> <p>Читать в группах с полным пониманием содержания, обмениваться информацией.</p> <p>Выдвигать идеи и предлагать решения экологических проблем.</p> <p>Семантизировать новую лексику с опорой на контекст.</p> <p>Проводить опрос и обобщать полученную информацию.</p> <p>Прогнозирование содержания текста по экспозиции.</p> <p>Запись ключевых слов к пунктам плана во время прослушивания текста.</p> <p>Составление монологического высказывания с опорой на вопросы.</p> <p>Пользование новыми информационными технологиями.</p> <p>Составление автобиографии и резюме по образцу.</p> <p>Толкование пословиц с помощью ситуации.</p> <p>Чтение статистики и составление выводов.</p> <p>Написание рецензии на фильм или спектакль, соблюдая правила построения текстов типа «рассуждение».</p> <p>Выписывание из текста ключевых слов к пунктам плана.</p>
-----	---	----	--

Содержание ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ 10 класс

Итоговая контрольная работа за 10 класс состоит из 2 частей: письменной (часть 1) и устной (часть 2). Первая часть предназначена для проверки умений в чтении, аудировании, письме, а также лексико-грамматических знаний учащихся.

Во второй части проверяются умения в говорении (монологическом и диалогическом высказываниях).
Время на выполнение итоговой контрольной работы — 150 минут.

ЧАСТЬ 1

ЧТЕНИЕ

Этот раздел включает в себя три задания.

1. Задачи

Проверить уровень сформированности умений учащихся в трех видах чтения:

- с пониманием основного содержания прочитанного;
- с полным пониманием прочитанного текста;
- с извлечением необходимой информации.

2. Продолжительность итоговой контрольной работы — 45 минут.

3. Общий объем текстов — около 1500 слов.

4. Технология оценивания

Задания по чтению оцениваются следующим образом: за каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

Максимальное количество баллов — 21. Задания проверяются по ключам.

5. Формат итоговой контрольной работы по чтению

Задание	Количество вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания
1. Чтение с пониманием основного содержания	5	Определение тематики текста	Короткие журнальные статьи	Установление соответствия

2. Чтение с извлечением необходимой информации	8	Извлечение необходимой информации	Отрывки из биографий великих деятелей Германии	Установление соответствия
3. Чтение с полным пониманием прочитанного	8	Понимание логических связей в предложении и между частями текста	Статья из журнала „Juma“	Множественный выбор

АУДИРОВАНИЕ

1. Задачи

Проверить уровень сформированности умений в трех видах аудирования:

- с полным пониманием услышанного;
- с пониманием основного содержания услышанного;
- с извлечением необходимой информации.

2. Формат контрольной работы

Итоговая контрольная работа по аудированию состоит из трех заданий.

Задание	Количество вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания	Тема
Слушание с извлечением необходимой информации	5	Извлекать необходимую информацию	Короткие монологические высказывания по теме / проблеме	Установление соответствия	«Дружба»
Слушание с пониманием основного содержания	7	Определять основную мысль	Интервью	Альтернативный ответ: соответствует / не соответствует содержанию	«Музыка»

Слушание с полным пониманием содержания	6	Делать выводы	Короткие высказывания, сообщения, монологи и диалоги	Множественный выбор	Различные темы
---	---	---------------	--	---------------------	----------------

3. Общая продолжительность контрольной работы — 25 минут.

Продолжительность звучания каждого текста от 1 до 3 минут. Каждый текст звучит дважды. Перед вторым предъявлением текстов дается пауза для доработки ответов. В конце каждого задания дается время для проверки работы.

4. Технология оценивания

За каждый правильный ответ в заданиях по аудированию обучающийся получает 1 балл. Максимальное количество баллов — 18. Ответы проверяются по ключам.

ПИСЬМО

1. Задачи

Проверить уровень сформированности умений обучающихся использовать письменную речь для решения коммуникативно-ориентированной задачи.

2. Формат контрольной работы

Итоговая контрольная работа по письму состоит из двух заданий.

Уровень	Задание	Проверяемые умения	Тема	Требуемый объем	Время выполнения
Базовый	Написать открытку	Выразить поздравления, пожелания. Использовать неофициальный стиль. Правильно написать немецкий адрес	Поздравление	20—25 слов	10 мин
Повышенный	Написать личное письмо	Написать ответ на письмо, ответить на заданный вопрос. Использовать неофициальный стиль. Соблюдать формат личного неофициального письма	«Изучение иностранных языков»	80—90 слов	35 мин

3. Продолжительность выполнения заданий не более 45 минут.

4. Технология оценивания

Все задания по письму оцениваются при помощи схемы и критериев оценивания заданий с развернутым ответом (см. ниже). Максимальное количество баллов — 17.

ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

1. Задачи

Контроль практического владения лексическими и грамматическими знаниями и навыками.

2. Формат контрольной работы

Задание	Количество контролируемых элементов	Проверяемые элементы	Тип текста	Тип задания
Задание 1	10	Владение лексическими единицами	Связный отрывок из газетной статьи (217 слов)	Заполнение пропусков имеющимися единицами / множественный выбор
Задание 2	10	Владение грамматическим материалом в рамках программы	Связный отрывок из научно-популярной статьи (115 слов)	Изменение начальной формы слова в нужную грамматическую форму

3. Продолжительность работы не более 25 минут.

4. Оценивание работы производится по ключам. За каждый правильный ответ обучающийся получает 1 балл. Максимальное количество баллов — 20.

ЧАСТЬ 2

ГОВОРЕНИЕ

1. Задачи

Проверить уровень сформированности умений обучающихся использовать устную речь для решения коммуникативно-ориентированных задач.

2. Формат контрольной работы

Итоговая контрольная работа по говорению состоит из двух заданий.

Уровень сложности проверяемых умений различается по степени самостоятельности высказывания, сложности тематики, сложности и разнообразности используемого языкового материала.

Задание	Проверяемые умения	Тема	Объем	Время выполнения
1. Высказывание по теме	Умение высказываться по теме в виде монолога. Логично строить свое высказывание, владеть грамматическими структурами и хорошим словарным запасом в соответствии с поставленной задачей	«Дружба»	12—15 фраз	3—4 минуты
2. Диалог-расспрос	Умение задавать вопросы, аргументировать, инициировать, начинать, поддерживать и заканчивать разговор с целью получения фактической информации	Запрос необходимой информации и реагирование на расспрос	Не менее 5—7 реплик	2—3 минуты

3. Продолжительность теста

Эта часть продолжается не более 10 минут.

4. Технология оценивания

Все задания по говорению оцениваются с помощью системы критериев и схемы оценивания заданий. Максимальное количество баллов — 24 (по 12 баллов за каждое задание).

КРИТЕРИИ И СХЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ПО ПИСЬМУ И УСТНОЙ РЕЧИ 10 класс

ПИСЬМО

При оценивании задания 1 (написание открытки) учитываются следующие параметры.

5—4	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное
-----	---

баллов	количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей
3—2 балла	Коммуникативная задача решена, значительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей, не очень существенных для понимания текста, не соблюдены основные правила оформления текста.
1 балл	Коммуникативная задача решена, но понимание текста осложнено наличием очень большого количества орфографических и лексико-грамматических погрешностей.
0	Коммуникативная задача не решена.

Максимальный балл — 5.

При оценивании задания 2 (написание личного письма) учитываются следующие параметры.

Балл	Критерии			
	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Лексика	Грамматика и орфография
3	Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию текста.	Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста.	Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка.	Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок.

				Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.
2	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в т. ч. при использовании языковых средств, выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.	Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма.	Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка.	В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
1	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в т. ч. при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста.	Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма.	Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка.	В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многочисленные ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к

				непониманию текста.
0	Коммуникативная задача не решена.	Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается.	Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов.	Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Максимальный балл — 12. Общий балл за задания по письму — 17.

ГОВОРЕНИЕ

СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ПО УСТНОЙ РЕЧИ

Баллы	Критерии			
	Решение коммуникативной задачи	Произношение	Грамматика	Лексика
3	Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию. Объем не менее 12 фраз.	В произношении отсутствуют существенные погрешности (практическое отсутствие фонематических ошибок).	Отдельные грамматические погрешности в речи не вызывают затруднений в понимании решаемых им коммуникативных задач.	Используемые лексические средства достаточно разнообразны, соответствуют коммуникативным задачам.

2	Коммуникативная задача решена не в полном объеме из-за отсутствия логики в построении высказывания. Недостаточно раскрыта тема.	Понимание речи затруднено наличием частых фонематических и интонационных ошибок.	Грамматические ошибки в речи вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений.	Выбор лексических средств не всегда соответствует решаемым коммуникативным задачам, обучающийся испытывает затруднения в подборе слов и речевых клише.
1	Коммуникативная задача решена частично. Высказывания обучающегося нелогичные и несвязные.	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произношения отдельных звуков.	Многочисленные грамматические ошибки затрудняют понимание и делают почти невозможным выполнение коммуникативной задачи.	Очень ограниченный словарный запас делает почти невозможным выполнение коммуникативной задачи.
0	Коммуникативная задача не решена.			

Максимальный балл за каждое задание по говорению — 12.

Общий балл — 24.

Общее количество баллов за итоговую контрольную работу: 100

Чтение: 21

Аудирование: 18

Письмо: 17

Лексика / грамматика: 20

Устная речь: 24

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНИВАНИЯ

100—85% — отметка «5» («отлично»)

84—70% — отметка «4» («хорошо»)

69—50% — отметка «3» («удовлетворительно»)

Менее 50% — отметка «2» («неудовлетворительно»)

11 класс. Входной контроль.

Задание 1. Чтение

Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками

А-Н и текстами 1 — 7. Каждая тематическая рубрика соответствует только

одному тексту, при этом одна из них лишняя. Занесите свои ответы в таблицу.

A. KUNST

B. EUROPA

C. BUNDESLÄNDER

D. LEBENSMITTEL

E. SCHULE

F. BIOGRAFIE

G. STAATSAUFBAU

H. TEMPERAMENTE

1. Sprechen Sie gälisch? Gälisch, die erste Amtssprache Irlands, ist ab 2007 auch europäische Amts- und Arbeitssprache. Die Zahl der EU-Amtssprachen steigt damit auf 21. Dies beschloss der EU-Ministerrat für allgemeine Angelegenheiten einstimmig. Die jetzt 21 EU-Amtssprachen sind neben Dänisch, Deutsch, Englisch, Finnisch, Französisch, Gälisch, Griechisch, Italienisch, Maltesisch, Niederländisch, Portugiesisch, Spanisch, Schwedisch, und Ungarisch slawische und baltische Sprachen.
2. Hannes Stör wurde 1970 in Stuttgart geboren. Er studierte Europarecht an der Universität Passau, anschließend Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie in Berlin. Stör's erster Spielfilm „Berlin ist in Deutschland“ entstand 2001 und wurde mit dem Publikumspreis der Internationalen Filmfestspiele ausgezeichnet.
3. Der Sanguiniker hat eine heitere, aufgeschlossene Lebensauffassung, ist gerne unter Menschen und kennt kaum Langeweile. Sanguiniker sind sehr kommunikativ und kreativ, haben Energie und Enthusiasmus und können andere Menschen zu neuen

Aktivitäten begeistern. Ihr natürliches Charisma zieht Menschen an. Wo das Leben fade ist, bringen sie durch ihre Begeisterungsfähigkeit Farbe hinein.

4. Der Nationalrat setzt sich aus 183 Abgeordneten zusammen. Er wird jeweils für vier Jahre gewählt. Er übt - gemeinsam mit dem Bundesrat <http://www.parliament.gv.at/pls/portal/url/PAGE/BR/> - die Gesetzgebung des Bundes aus. Als direkt vom Volk gewähltes Organ hat er außerdem wichtige Kontrollfunktionen. In vielfältiger Form prüft er die Arbeit der Regierung und kann der gesamten Regierung oder einzelnen ihrer Mitglieder das Vertrauen entziehen.

5. Das deutsche Brot gilt für die Deutschen im Ausland als einer der größten Heimwehfaktoren. Als typisch deutsch gelten immerhin die herzhaften dunklen Brote mit ihren knusprigen Krusten. „Es gibt kein richtiges Brot in den Staaten“, jammerte schon Bertolt Brecht 1941 im amerikanischen Exil in sein Tagebuch, „und ich esse gern Brot.“

6. Das Land Niedersachsen wurde am 1. November 1946 durch den Zusammenschluss der damaligen Länder Hannover, Oldenburg, Braunschweig und Schaumburg-Lippe gegründet. Das Land hat 8 kreisfreie Städte und 37 Landkreise. Mit rund 47618 Quadratkilometern ist Niedersachsen der Fläche nach das zweitgrößte Bundesland. Niedersachsen hatte zum Ende Juni 2004 etwas über 8 Millionen Einwohner. Nach der Zahl der Einwohner ist Niedersachsen das viertgrößte Bundesland Deutschlands.

7. Klassische Musik ist manchmal ein harter Brocken. Das war auch Leonhard Bernstein klar. Er war einer der berühmtesten Komponisten und Dirigenten des vorigen Jahrhunderts. In seinem Buch „Konzert für junge Leute“ verriet er mit viel Witz, was Musik eigentlich bedeutet, was sich hinter Begriffen wie „symphonische Musik“ und „Sonatenform“ verbirgt.

1	2	3	4	5	6	7

Punkte(-max14)

Задание 2. Аудирование

Ты услышишь высказывания 5 подростков по теме “Защита окружающей среды”. Установи соответствие между высказываниями каждого говорящего (с 1 по 5-й) и утверждениями, данными в списке А – F. Используй букву, обозначающую утверждение, только 1 раз. В задании есть **одно лишнее утверждение**.

A Ich habe schon öfter Müll am Strand gesammelt.

B Ich sammle einige Verpackungen und versuche sie neu zu gebrauchen.

C Ich spare Wasser und Elektroenergie.

D Wenn ich Ausflüge in die Natur mache, nehme ich immer meinen Müll.

E Es gibt mehrere Möglichkeiten, etwas für die Umwelt zu machen.

F Die Länder der Dritten Welt müssen ihre Umweltprobleme selbst beseitigen.

1	2	3	4	5

Punkte-(max10)

Задание 3. Письмо

Ты отдохнул летом в молодежном лагере на Чёрном море. Напиши своей подруге по имени **Margit Sehmann** письмо. Опиши молодежный лагерь, в котором ты был/а и своих новых друзей, с которыми ты познакомился. Она живёт в городе **Hamburg** на **Barbarossa –Straße**. Её почтовый индекс: **20150**.

Текст должен содержать **110-120 слов**. Punkte-(max 15)
Максимальное количество баллов:39

Шкала оценивания результатов тестирования

Шкала оценивания в %	Оценка
85%— 100%	«5»
75% - 84%	«4»
74% -50%	«3»
50% и менее	«2»

Ключи:

Чтение	1	2	3	4	5	6	7
	B	F	H	G	D	C	A
Аудирование	1	2	3	4	5		
	B	A	D	C	E		

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Итоговая контрольная работа за 11 класс состоит из двух частей: письменной (Teil 1) и устной (Teil 2).

Первая часть предназначена для проверки умений в чтении, аудировании, письме, а также лексико-грамматических знаний учащихся.

Во второй части проверяются умения в говорении (монологическое и диалогическое высказывание).
Время на выполнение итоговой контрольной работы — 155 минут.

ЧАСТЬ 1

ЧТЕНИЕ

Этот раздел включает в себя три задания.

1. Цели:

Проверить уровень сформированности умений учащихся в трех видах чтения:

- с пониманием основного содержания прочитанного,
- с полным пониманием прочитанного текста,
- с извлечением необходимой информации.

2. Продолжительность выполнения заданий по чтению — 40 минут.

3. Общий объем текстов: около 1500 слов.

4. Технология оценивания

Задания по чтению оцениваются следующим образом: за каждый правильный ответ обучающийся получает один балл. Всего 20 баллов. Задания проверяются по ключам.

5. Формат итоговой контрольной работы по чтению

Задание/ Уровень	Количество вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания
<i>Базовый</i> Чтение с пониманием основного содержания	5	Определение тематики текста и понимание основных фактов текста	Короткие тексты информационного характера	Установление соответствия
<i>Высокий</i> Чтение с полным пониманием прочитанного	8	Понимание всего текста и деталей, установление логических связей в предложениях и между частями текста	Научно-популярная статья	Заполнение пропусков
<i>Высокий</i> Чтение с полным пониманием прочитанного	7	Полное и точное понимание информации в тексте	Научно-популярная статья	Множественный выбор

АУДИРОВАНИЕ

1. Цели:

Проверить уровень сформированности умений учащихся в двух видах аудирования:

- с пониманием основного содержания услышанного,
- с полным пониманием услышанного.

2. Формат контрольной работы

Контрольная работа по аудированию состоит из двух заданий.

Задание/ Уровень	Количество вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания	Тема
<i>Базовый</i> Слушание с извлечением необходимой информации	5	Понимание на слух общей темы и основных фактов	Короткие монологические высказывания по теме/проблеме	Установление соответствия	«Защита окружающей среды»
<i>Повышенный</i> Слушание с полным пониманием	7	Полное понимание прослушанного текста	Интервью	Альтернативный выбор	«Мода и стиль в жизни человека»

3. Общая продолжительность выполнения задания не более 20 минут.

Продолжительность звучания каждого текста от 1 до 3 минут. Каждый текст звучит дважды. Перед вторым предъявлением текстов дается пауза для доработки ответов. В конце каждого задания учащимся дается время для проверки работы.

4. Технология оценивания

За каждый правильный ответ в заданиях по аудированию обучающийся получает один балл. Всего 12 баллов. Ответы проверяются по ключам.

ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

1. Цель:

Контроль практического владения лексическими и грамматическими знаниями и навыками.

2. Формат контрольной работы

Задание / Уровень	Количество контролируемых элементов	Проверяемые элементы	Тип текста	Тип задания
<i>Базовый</i> Задание 1	10	Владение грамматическим материалом в рамках федеральной программы	Связный отрывок из статьи (237 слов)	Изменение начальной формы слова в нужную грамматическую форму
<i>Повышенный</i> Задание 2	10	Владение лексическими единицами в рамках федеральной программы	Связный отрывок из статьи (204 слова)	Заполнение пропусков данными лексическими единицами (подстановка)

3. Продолжительность контрольной работы

Продолжительность работы не более 20 минут.

4. Технология оценивания

Оценивание работы производится по ключам. Один балл за каждый правильный ответ. Всего 20 баллов.

ПИСЬМО

1. Цель:

Проверить уровень сформированности умений использовать письменную речь для решения коммуникативной задачи.

2. Формат контрольной работы

Итоговый тест по письму состоит из двух заданий.

Уровень	Задание	Проверяемые умения	Тема	Требуемый объем	Время выполнения
<i>Базовый</i>	Личное письмо	Написать ответ на письмо, ответить на заданный вопрос. Использовать неофициальный стиль. Соблюдать формат личного письма	«Проблемы подростков»	100—140 слов	20 мин
<i>Высокий</i>	Сочинение с элементами рассуждения	Прокомментировать высказывание	«Человек и природа»	200—240 слов	40 мин

3. Продолжительность контрольной работы

Продолжительность выполнения заданий не более 60 минут.

4. Технология оценивания

Оба задания по письму оцениваются при помощи схемы и критериев оценивания заданий с развернутым ответом. Всего 24 балла (по 12 баллов за каждое задание).

ЧАСТЬ 2

ГОВОРЕНИЕ

1. Цель:

Проверить уровень сформированности умений использовать устную речь для решения коммуникативных задач.

2. Формат контрольной работы

Итоговая контрольная работа по говорению состоит из одного задания.

Уровень сложности проверяемых умений различается по степени самостоятельности высказывания, сложности тематики, сложности и разнообразности используемого языкового материала.

Задание/ Уровень	Проверяемые умения	Тема	Объем	Время выполнения
<i>Базовый</i> Монологическое высказывание по теме	Умение высказываться по теме, логично строить свое высказывание, владеть грамматическими структурами и словарным	«Кино»	12—15 фраз	2—3 мин

	запасом в соответствии с поставленной задачей			
--	---	--	--	--

3. Продолжительность контрольной работы не более 5 минут.

4. Технология оценивания

Задание по говорению оценивается с помощью системы критериев и схемы оценивания заданий. Всего 12 баллов за задание.

КРИТЕРИИ И СХЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ПО ПИСЬМУ

ПИСЬМО

Баллы	Критерий 1 Решение коммуникативной задачи (содержание)	Критерий 2 Организация текста	Критерий 3 Лексика	Критерий 4 Грамматика, орфография, пунктуация
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используемые грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Практически отсутствуют орфографические и

	высказывания и адресата			пунктуационные ошибки
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, но встречаются неточности в употреблении слов. Или словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста. Орфографические и пунктуационные ошибки встречаются редко
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; есть нарушения стилевого оформления речи; не учтены ни цель, ни адресат высказывания	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки	Очень ограничен словарный запас; часто встречаются нарушения в употреблении лексики, которые затрудняют понимание текста	Часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, затрудняющие понимание текста. Имеется много орфографических и/или

		в формате высказывания		пунктуационных ошибок
0	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или совсем не соответствует требуемому объему. Менее половины заданного объема	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

За каждое задание по 12 баллов. Максимальный балл — 24.

КРИТЕРИИ И СХЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ПО УСТНОЙ РЕЧИ

ГОВОРЕНИЕ

Баллы	Критерий 1 Решение коммуникативной задачи (содержание)	Критерий 2 Произношение	Критерий 3 Грамматика	Критерий 4 Лексика
3	Коммуникативная	В произношении	Нечастые	Используемые

	задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию. Объем не менее 12—15 фраз	отсутствуют существенные погрешности (практически отсутствуют фонематические ошибки)	грамматические погрешности в речи учащегося не вызывают затруднений в понимании решаемых им коммуникативных задач	лексические средства достаточно разнообразны, соответствуют коммуникативной задаче
2	Коммуникативная задача решена не в полном объеме из-за отсутствия логики в построении высказывания	Речь относительно правильна, но в произношении присутствуют погрешности, имеются незначительные интонационные ошибки	Речь относительно правильна, хотя имеются грамматические ошибки. Но они не затрудняют понимание коммуникативных намерений учащегося	Выбор лексических средств не всегда соответствует решаемой коммуникативной задаче, иногда учащийся испытывает затруднения в подборе слов и речевых клише
1	Коммуникативная задача решена частично. Недостаточно раскрыта тема. Высказывания учащегося нелогичные и несвязные	Понимание речи учащегося затруднено наличием частых фонематических и интонационных ошибок	Многочисленные грамматические ошибки затрудняют понимание и делают почти невозможным выполнение коммуникативной	Очень ограниченный словарный запас затрудняет выполнение коммуникативной задачи

			задачи	
0	Коммуникативная задача не решена. Цель общения не достигнута. Ученик не может высказаться и поддержать беседу	Речь не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произношения отдельных звуков	Грамматические правила не соблюдаются	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу

Максимальный балл за задание по говорению — 12.

Общее количество баллов за итоговую контрольную работу — 88.

Чтение: 20.

Аудирование: 12.

Письмо: 24.

Лексика/грамматика: 20.

Устная речь: 12.

Так как итоговая работа довольно продолжительна по времени, проводить ее в три дня: в первый день ту часть теста, которая проверяется по ключам; во второй день — письмо; в третий день — контроль устной речи.

Шкала оценивания в %	Оценка
85%— 100%	«5»
75% - 84%	«4»
74% -50%	«3»
50% и менее	«2»

КЛЮЧИ К ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ

LESEN

Задание 1

1 — C, 2 — B, 3 — E, 4 — F, 5 — D

Задание 2

1 — D, 2 — G, 3 — H, 4 — E, 5 — C, 6 — F, 7 — B, 8 — A

Задание 3

1) — c, 2) — d, 3) — b, 4) — c, 5) — c, 6) — a, 7) — b

HÖRVERSTEHEN

Задание 1

1 — E, 2 — A, 3 — B, 4 — F, 5 — C

Задание 2

1) — 2, 2) — 1, 3) — 1, 4) — 2, 5) — 2, 6) — 1, 7) — 2

LEXIK UND GRAMMATIK

Задание 1

1. erkennt, 2. einer, 3. unterstützt, 4. gute, 5. den, 6. kann, 7. gegründet, 8. wurde, 9. Schulfächern, 10. besser

Задание 2

1. Karriere, 2. Besuch, 3. Assistent, 4. Fachartikel, 5. Privatpraxis, 6. Interessen, 7. Zirkel, 8. Werk,
9. Briefwechsel, 10. Liebe

Б. ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

TEIL 1

LESEN

Задание 1

Прочитайте тексты из молодежных журналов и установите соответствие между тематическими рубриками **A — F** и текстами **1—5**. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.

РУБРИКИ

- A. Drei neue Sportarten
- B. Massenmedien: Vorteile und Nachteile
- C. Die Zeit kann man messen
- D. Industrie und die Umwelt
- E. Rund um den Ball
- F. Die Jugendlichen und das Arbeitsrecht

ТЕКСТЫ

1. Als noch keine Uhr tickte, teilten sich die Menschen ihren Tag nach der Sonne ein. Wenn es hell wurde, standen sie auf, und abends, wenn es dunkel wurde, gingen sie ins Bett. Der erste Zeitmesser war die Sonnenuhr. Sie bestand aus einem Stab, der im Boden steckte. Wenn die Sonne schien warf der Stab einen Schatten. Der Schattenstrich wanderte mit der Sonne wie ein Zeiger rund um den Stab.

2. Das Fernsehen ist ein so genanntes „Fenster zur Welt“, das uns informiert und unterhält. Es weitet also unseren Blick. Heute wissen wir mehr über fremde Länder und Ereignisse in der Welt als unsere Vorfahren. Aber das Fernsehen hat auch Nachteile. Forscher haben nachgewiesen: Wer viel fernsieht, lernt schlechter lesen, ist weniger kreativ.

3. Im 19. Jahrhundert wurden drei Spiele mit dem „runden Leder“ erfunden: Rugby, Fußball und American Football. Die Regeln des American Football entwickelten sich seit 1880 in den USA, basierend auf Einflüssen aus Fußball und Rugby. Das Prinzip ist dem Fußball ähnlich: zwei Mannschaften mit je elf Spielern versuchen, den Ball in die gegnerische Endzone zu bringen.

4. Während der Sommerferien dürfen die deutschen Schülerinnen und Schüler über 15 Jahre einen Ferienjob bis zu einer Dauer von vier Wochen ausüben. Der Rest der Ferien soll der Erholung dienen. Die Arbeitszeit ist auf 40 Stunden wöchentlich und 8 Stunden täglich begrenzt. Wer pro Tag mehr als sechs Stunden arbeitet, dem stehen Pausen von insgesamt 60 Minuten zu.

5. Heute gibt es viele Zeitungen, Hefte, Bücher und Verpackungsmaterialien. Für die Papierherstellung braucht man viele Bäume und viel Wasser. Nur die Hälfte des Holzes kann zu Papier verarbeitet werden. Der Rest fließt mit chemischen Stoffen ins Wasser. Ungefähr 20 Prozent der Gewässer werden von der Papierindustrie verschmutzt.

1	2	3	4	5

Задание 2

Прочитай текст и заполни пропуски 1—8 частями предложений А — I. Одна из частей в списке А — I лишняя. Перенеси ответы в таблицу.

EIN HIMMEL AUF DER ERDE

Eine klare Nacht und viele Sterne am Himmel — dieses Bild bringt die Menschen immer wieder in Erstaunen. Leider sind Sterne am Himmel nicht immer (1) _____ zumindest nicht mit dem bloßen Auge. Denn oft sind sie unter einer dicken Wolkendecke versteckt. Zum Glück gibt es für (2) _____ Planetarien. Mit Hilfe spezieller Teleskope können Besucher beobachten, (3) _____ . Das Zeiss-Großplanetarium in Berlin bietet allerlei Attraktionen. Beispielsweise sitzen die Besucher im Saal (4) _____ , der so schön blitzt. Dabei hören sie klassische Musik von Antonio Vivaldi „Die Jahreszeiten“. (5) _____ entsprechend wechselt der

Sternenhimmel. An die Seitenwände werden per Video prachtvolle Naturbilder passend zu Frühling, Sommer, Herbst und Winter projiziert. Ein großes Erlebnis. (6) _____, kann sich Tangomusik unter einem argentinischen Sternenhimmel anhören. Mit im Programm sind auch russische Künstler, zum Beispiel Texte von Schukowski und Musik von Strawinsky. Vorträge zum Thema „Fantastisches Weltall“ gibt es (7) _____. Auch an Kinder aller Altersgruppen haben die Mitarbeiter des Planetariums gedacht. Die Kinder erhalten Antworten auf Fragen wie: „Wie weit sind Sterne von uns entfernt?“ oder „Kann man auf der Milchstraße laufen?“ Das Zeiss-Großplanetarium bietet (8) _____ an. Hier bekommt man erstes Wissen über die Körper des Sonnensystems. Das Planetarium ist ein richtig spannender Ort!

- A. interessante Arbeitsgemeinschaften
- B. in englischer und russischer Sprache
- C. der Jahreszeit
- D. zu beobachten
- E. unter einem künstlichen Sternenhimmel
- F. wer es temperamentvoller mag
- G. dem Wunsch
- H. was am Sternenhimmel passiert
- I. alle Interessierten

1	2	3	4	5	6	7	8

Задание 3

Прочитай текст. Установи, какое высказывание соответствует указанному отрывку текста. При выполнении каждого пункта задания прочитай нужный отрывок еще раз. Отметь букву правильного ответа (a, b, c или d).

ALBERT EINSTEIN: DAS „DUMME“ GENIE

„Aus Albert Einstein kann nie etwas Richtiges werden“,

meinten seine Lehrer und Verwandten. Erst mit fünf Jahren

begann er zu sprechen. In der Schule passte er nicht auf. Er

war ein furchtbar schlechter Schüler. Er machte das Abitur

5 nicht, sondern verließ die Schule vorzeitig. Aus der Schule

entlassen, wusste er nicht, was er nun tun sollte.

Aber er wollte keineswegs im Elektrogeschäft seines

Vaters arbeiten. Endlich entschließt er sich, an der

Technischen Hochschule in Zürich Physik zu studieren. Denn

10 dort wird man auch ohne Abitur aufgenommen. Zuerst fällt er durch. Zum zweiten Mal besteht er die Prüfung.

1896 beginnt er sein Studium. Er schließt es vier Jahre

später ab, aber mit so schlechten Noten, dass er keine

Assistentenstelle bekommt.

15 Nach einigen Hungermonaten wird er kleiner Beamter im

Schweizer Patentamt. Bis jetzt haben Lehrer und

Verwandschaft also Recht gehabt: Aus Albert Einstein kann

nichts Richtiges werden!

Er beschäftigt sich abends und am Wochenende weiterhin

20 mit der Physik. Drei Jahre später veröffentlicht er seine so genannte „Relativitätstheorie“.

Die dreißig Seiten lange Schrift verursacht eine wissenschaftliche Veränderung des damaligen Weltbildes.

Das hat er nicht durch jahrelanges Forschen und

25 Experimentieren geschafft, sondern allein durch Nachdenken. Er hat auch nicht viel studiert, sondern ist

seinem Grundsatz gefolgt: „Fantasie ist wichtiger als Wissen.“

Kern seiner Idee: Zeit, Raum und Masse sind nicht unabhängig

voneinander. Nein, sie gehören zusammen. Das war

30 für seine Zeitgenossen nur schwer zu verstehen.

So einfach ist die Relativitätstheorie — und so schwer zu

verstehen. Sogar wir, für die der Flug zum Mond schon

etwas Selbstverständliches geworden ist, können sie heute

nicht ganz verstehen.

35 Wie aber musste am Schreibtisch geborene, durch kein

Experiment bewiesene Theorie von Einstein erst im Jahr

1905 wirken?

Die meisten Kollegen von Einstein, große Doktoren und Professoren, konnten seinen Gedanken zuerst auch nicht folgen.

40 Es dauerte lange, bis sich der geniale Außenseiter durchgesetzt hatte. Dann aber beeinflussten seine Gedanken so unterschiedliche wissenschaftliche Gebiete, wie die Raumforschung und die Physik, die Sternkunde und die Naturwissenschaft. Der Denker Einstein trug entscheidend zur Entwicklung der Experimentalphysik und Technik bei.

45 Erst durch seine Gedanken wurde die Erfindung von Maschinen möglich, mit denen die Physiker heute arbeiten.

Ihm selbst aber waren Maschinen aller Art zu kompliziert.

Deshalb fuhr er nie Auto und schrieb lieber mit der Hand

50 als mit der Schreibmaschine.

Einstein war wohl mehr ein Theoretiker als ein Praktiker.

Nur so lässt sich erklären, dass er an der Entwicklung der

Atomenergie gearbeitet hat.

1932 verließ Einstein Deutschland, um in den USA an der

55 Universität Princeton tätig zu werden. Gemeinsam mit

anderen Wissenschaftlern begann er dort Forschungen auf

dem Gebiet der Atomenergie.

Als er die furchtbaren Auswirkungen der Atombombe verstand,
schrieb er einen Brief an Roosevelt, den damaligen

60 Präsidenten von Amerika. Er beschrieb die Wirkung der
Bombe und sprach sich dagegen aus, sie im Krieg einzusetzen.

Roosevelt starb, bevor er diesen Brief lesen konnte.

Vier Monate später fielen die Bomben auf Hiroshima und
Nagasaki. Seitdem kämpfte Albert Einstein für den Frieden.

65 Immer wieder forderte er die Einrichtung einer Weltregierung,
die den Frieden sichern könnte.

Als einer der bedeutendsten Wissenschaftler unseres

Jahrhunderts hat er zahlreiche Arbeiten geschrieben. 1921

erhielt er für die „Quantentheorie“ den Nobelpreis für

70 Physik. Da war die Einschätzung von Verwandten und

Lehrern wohl falsch. Aus Albert Einstein ist doch noch etwas

Richtiges geworden — nämlich ein Jahrhundertgenie.

1. Zeilen 1—11

- a) Alberts Lehrer erkannten schon früh, dass er sehr begabt war.
- b) Einstein bekam in der Schule nur gute Noten, obwohl er nicht aufpasste.
- c) Albert Einstein lernte erst sehr spät sprechen.
- d) Sofort nach der Schule begann Albert Einstein sein Studium in Zürich.

2. Zeilen 12—21

- a) Lehrer und Verwandte haben Einstein zuerst nicht richtig eingeschätzt.
- b) Einstein fand sofort nach dem Studium eine Arbeitsstelle.
- c) Zwei Jahre lang hat Einstein an der Relativitätstheorie gearbeitet.
- d) Nur schwer konnte er eine Beamtenstelle bekommen.

3. Zeilen 22—31

- a) Einstein hat während seiner Arbeit sehr viel experimentiert.

- b) Seine Relativitätstheorie hat das Weltbild stark verändert.
- c) Er hat in seinem Leben sehr viel studiert.
- d) Zeit, Raum und Masse sind Größen, die voneinander nicht abhängen.

4. Zeilen 32—44

- a) Die Zeitgenossen verstanden damals sofort Einsteins Theorie.
- b) Die modernen Menschen verstehen die Relativitätstheorie ganz gut.
- c) Einsteins Theorie hat einen großen Einfluss auf die Wissenschaft ausgeübt.
- d) Einstein konnte sich mit seiner Theorie nicht schnell durchsetzen.

5. Zeilen 45—54

- a) Einstein schrieb lieber mit der Schreibmaschine.
- b) Albert Einstein hatte große Angst vor Autos.
- c) Albert Einstein benutzte überhaupt nicht gern Maschinen.
- d) Einstein löste alle Probleme durch Experimentieren.

6. Zeilen 55—63

- a) Einstein verließ Deutschland, um in den USA die Atomenergie zu erforschen.
- b) In den USA arbeitete er an der Entwicklung der Atombombe mit.
- c) Einstein war Direktor der Universität Princeton.
- d) Roosevelt hat den Brief von Einstein vor dem Tod gelesen.

7. Zeilen 64—73

- a) Sein Leben lang hat Einstein für den Frieden gekämpft.
- b) In zwei japanischen Städten hatten die Atombomben schreckliche Folgen.
- c) Für seine zahlreichen Entdeckungen erhielt Einstein den Nobelpreis.
- d) Aus Einstein ist etwas Richtiges geworden, wie auch seine Lehrer erwartet hatten.

HÖRVERSTEHEN

Задание 1

Ты услышишь высказывания 5 подростков по теме «Защита окружающей среды». Установи соответствие между высказываниями каждого говорящего (с 1 по 5) и утверждениями, данными в списке **A — F**. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть **одно лишнее утверждение**.

A In der Zukunft möchte ich den armen Ländern helfen, ihre Umweltprobleme zu lösen.

B Schon die Mülltrennung trägt zu dem Umweltschutz bei.

C Um die Bäume zu retten, muss man das Papier sparen.

D Die Länder der Dritten Welt müssen ihre Umweltprobleme selbst beseitigen.

E Wenn man nichts Schlechtes für die Natur macht, ist das schon gut.

F Die Bodenschätze und Rohstoffe können einst zu Ende sein.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					

Задание 2

Ты услышишь интервью с Джульеттой Афанасьевой, которая учится на имиджмейкера в одном из московских институтов.

Определи соответствие утверждений **1—7** содержанию прослушанного интервью. Обведи номер выбранного тобой варианта ответа.

1. Die Männer und die Frauen schenken die gleiche Aufmerksamkeit ihrem Aussehen.

1) соответствует 2) не соответствует

2. Die Unzufriedenheit mit dem Leben führt die meisten Menschen zu einem Imagemaker.

1) соответствует 2) не соответствует

3. Der Imagemaker muss sowohl ein Stylist als auch ein Psychologe sein.

1) соответствует 2) не соответствует

4. Die Moderichtungen beeinflussen auch stark das Image eines Menschen.

1) соответствует 2) не соответствует

5. Das Image des Menschen verändert sich je nach der Jahreszeit.

1) соответствует 2) не соответствует

6. Die jungen Leute müssen in erster Linie ihre Natürlichkeit schätzen.

1) соответствует 2) не соответствует

7. Der Imagemaker muss immer der inneren Stimme und der Fantasie vertrauen.

1) соответствует 2) не соответствует

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--

LEXIK UND GRAMMATIK

Задание 1

Прочитай текст. Преобразуй слова, приведенные в скобках, в нужную грамматическую форму, соответствующую содержанию текста. Занеси ответы в таблицу.

SPITZENSPORT UND SCHULE

Auf den ersten Blick scheint das Heinrich-Heine-Gymnasium in Kaiserslautern eine ganz normale Schule zu sein. Bald **1 (erkennen)** _____ man jedoch das Besondere: Die Schule hat ein Internat, und Sport spielt hier eine große Rolle. Das Heinrich-Heine-Gymnasium ist nämlich eines der etwa 15 Sportinternate in der Bundesrepublik Deutschland. Sein Ziel ist es, sportlich begabte Kinder und Jugendliche zu **2 (eine)** _____ hohen Leistung in ihrer Sportart zu bringen und zugleich für eine gute Schulausbildung zu sorgen. „Talentförderung in Schulklassen“ heißt offiziell das Programm, das vom Bundesland Rheinland-Pfalz **3 (unterstützen)** _____ wird.

Wie kommt ein Mädchen oder ein Junge in eine „Sportklasse“? Voraussetzung sind **4 (gut)** _____ Sportleistungen. Eine Woche lang werden die Neulinge im Training getestet. Aber auch die Zeugnisse dürfen nicht schlecht sein, bei **5 (die)** _____ Schulleistungen darf es keine Probleme geben. Nur wer beide Bedingungen erfüllt, **6 (können)** _____ „Sportler“ werden. Wer die Lust am Spitzensport verliert, wechselt einfach in eine der „Normalklassen“ an derselben Schule.

Als das Sportinternat 1979 **7 (gründen)** _____ wurde, konzentrierte man sich auf Tennis und Judo.

Heute werden auch Talente in Badminton, Tischtennis und im Radsport gefördert. Besonders zahlreich sind zurzeit die Tennisspieler. Die Schule kann bereits bedeutende Erfolge demonstrieren. Zum Beispiel **8 (werden)** _____ eine Schulerin Deutsche Tennismeisterin der Junioren, ein Schüler Juniorenweltmeister im Bahnradrennen. Wie sind die Leistungen der „Sportler“ in den **9 (Schulfach)** _____ ? Oft sind sie sogar **10 (gut)** _____ als in den „Normalklassen“.

1	6
2	7
3	8
4	9
5	10

Задание 2

Прочитай текст. Заполни пропуски подходящими по смыслу словами из рамки. В рамке есть **лишние слова**. Занеси ответы в таблицу.



Arthur Schnitzler wird am 15. Mai 1862 als zweiter Sohn des Arztes Professor Johann Schnitzler in Wien geboren. Die ärztliche _____ (1) ist ihm (wie auch seinem Bruder) vorgezeichnet. Nach dem _____ (2) des Akademischen Gymnasiums (1871 bis 1879) studiert Arthur Schnitzler Medizin an der Universität Wien. Bis 1888 arbeitet er als Arzt am Allgemeinen Krankenhaus, anschließend bis 1893 als _____ (3) seines Vaters an der Allgemeinen Wiener Poliklinik. Von 1887 bis 1894 wird er zu dem Redakteur der „Internationalen klinischen Rundschau“ und verfasst eine Anzahl medizinischer _____ (4). Nach dem Tod seines Vaters im Jahre 1893 eröffnet Schnitzler eine _____ (5). Nun kann er seinen schriftstellerischen _____ (6) mehr Zeit widmen. Er hat früh begonnen sich mit der Literatur zu beschäftigen. 1890 nimmt er an dem literarischen _____ (7) im Café Griensteidl teil, aus dem sich die Freundschaften der verschiedensten Arten entwickelten. Mit dem Stück „Das Märchen“ gelingt es ihm im Jahr 1893 zum ersten Mal ein _____ (8) auf die Bühne seiner Heimatstadt Wien zu bringen. Bei dieser Gelegenheit lernt er die Schauspielerin Adele Sandrock kennen. Ihr _____ (9) ist ein spannendes Drehbuch der kurzen, stürmischen

_____ (10).

1	6
2	7
3	8
4	9
5	10

SCHREIBEN

Задание 1

Dein deutscher Freund (deine deutsche Freundin) schreibt in einem Brief, dass er (sie) immer um 21.00 zu Hause ist, weil die Eltern das so wollen. Antworte ihm (ihr).

- Beschreibe deine eigene Situation. Wann musst du zu Hause sein?
- Gib ihm (ihr) einen Rat, wie er (sie) das Problem lösen kann.
- Beantworte die Frage: Darf ein Junge länger ausgehen als ein Mädchen?

Äußere deine Meinung dazu.

Denke daran, die Anrede und den Schlussteil nicht zu vergessen.

Dein Brief soll 100—140 Wörter enthalten.

Задание 2

Wie verstehst du die Worte: „*Die Natur ist eine Schatzkammer und der Mensch ein Herr darin*“?

Erkläre den Hauptgedanken. Nimm Stellung zu dieser Äußerung. Drücke deine eigene Meinung aus und argumentiere sie.

Der Umfang deines Textes soll 200—240 Wörter sein.

TEIL 2

SPRECHEN

Задание 1

Stell dir vor: Du musst deinen deutschen Freunden russische Filme empfehlen. Sprich zu den Punkten:

- Warum sind deiner Meinung nach diese Filme sehenswert?
- Worum geht es in den Filmen?
- Warum haben sie dich besonders beeindruckt?
- Warum können diese Filme für junge Deutsche interessant sein?

Du sollst ca. 3—4 Minuten sprechen.

Der Lehrer/die Lehrerin darf am Ende einige Fragen stellen.

В. ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ К ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ЗА 11 КЛАСС

HÖRVERSTEHEN

К заданию 1

Sprecherin 1. Etwas Besonderes für die Umwelt mache ich vielleicht noch nicht, aber was Schlechtes auch nicht, und schon das halte ich für gut. Ich sammle einige Verpackungen und versuche sie neu zu gebrauchen. In meiner Freizeit reite ich gern. Und in der Zukunft würde ich auch sehr gern auf ein Auto mit dem Benzinmotor verzichten.

Sprecher 2. Ich wollte mich schon immer mal bei Greenpeace engagieren und werde es auch bestimmt irgendwann machen. Ich habe schon öfter Müll am Strand gesammelt und achte immer auf das Stadtbild meiner Heimatstadt. Wenn ich Bundeskanzler wäre, würde ich den Ländern der Dritten Welt helfen, ihre Umweltprobleme zu beseitigen, da sie selbst nicht das nötige Geld dafür besitzen.

Sprecherin 3. Für den Umweltschutz mache ich Kleinigkeiten und wünsche, alle Menschen würden mitmachen, denn dann wäre unsere Natur viel schöner und sauberer. Wenn ich Ausflüge in die Natur mache, nehme ich immer meinen Müll mit. Außerdem trenne ich zu Hause zusammen mit meiner Familie immer Müll. Ich fahre wenig Auto und viel Bus, Bahn und Straßenbahn und am liebsten Fahrrad.

Sprecher 4. Jetzt mache ich vielleicht nicht so viel für den Umweltschutz. Zum Beispiel, ich spare Wasser und Elektroenergie. Denn die Rohstoffe, die alle Menschen jetzt besitzen, sind irgendwann zu Ende und was dann? Deswegen ist es jetzt so wichtig zu forschen, wie wir alternative Energien: Solarzellen oder Windenergie besser für uns nutzen können.

Sprecherin 5. Ich denke, es ist sehr wichtig, junge Menschen oder Kinder aufzuklären, wie sehr wir die Umwelt brauchen und was wir für sie tun sollen. Es gibt mehrere Möglichkeiten, etwas für die Umwelt zu machen. Zum Beispiel, sparsamer mit kleinen Dingen im Leben zu sein wie Toilettenpapier, Schreibpapier, Verpackungen und so weiter. Damit können wir Bäume retten.

К заданию 2

Reporter: Juliette, wer wendet sich meistens an einen Igemaker: Männer oder Frauen?

Juliette: Natürlich sind es meistens Frauen. Sie legen immer größeren Wert auf das Aussehen und auf den Stil.

Reporter: Warum entschließen sich die Menschen eines Tages, plötzlich ihr Image zu verändern?

Juliette: Das ist sehr oft auf ihre Unzufriedenheit im Privatleben zurückzuführen.

Reporter: Na und? Sind diese Veränderungen immer erfolgreich?

Juliette: Wichtig ist, die Harmonie zwischen dem Äußeren und dem Inneren herzustellen. Nicht umsonst versteht man unter dem Beruf des Imagemakers die Verbindung von Stylist und Psychologe. Bevor er damit beginnt, einen bestimmten Stil für eine konkrete Person zu erarbeiten, muss er die Person über die Gewohnheiten, ihre Lebensweise und ihre Familie ausfragen. Seine Aufgabe besteht darin, dass der Mensch sein neues Image unbedingt akzeptiert und sich als er selbst fühlt.

Reporter: Beeinflusst die Mode die Auswahl des Images?

Juliette: Nicht die Mode ist hier von Bedeutung, sondern die Persönlichkeit. Das Image soll für alle Jahreszeiten und Moderichtungen aktuell sein. Es kann sich natürlich verändern, aber es kommt nicht von der Mode, sondern vom Inneren der Person.

Reporter: Könnten Sie vielleicht den Jugendlichen, die nach ihrem eigenen Stil suchen, ein Paar Tipps geben?

Juliette: Das Wichtigste für jedes Image ist Haut-, Haar- und Körperpflege. Make-up und Frisur helfen uns einfach, unsere Eigenarten zu betonen. Schätzt eure Jugend und Natürlichkeit. Denkt immer daran, dass jeder sein eigener Imagemaker sein kann. Man muss nur auf die innere Stimme hören und Fantasie haben.

